

ZKV-FUTURE

Nachwuchsförderung Zentralschweizerischer Kavallerie- und Pferdesportverband ZKV

Sichtungsprüfung für Selektion

Förderstufe I

ZKV Future: Springen / CC

Dressuraufgabe:

Leitgedanken Noten Bemerkungen

Einreiten im Arbeitstrab - beim Prüfungsleiter Halt, Gruss und Anmeldung

1. Antraben, leichtreiten; auf die grosse Volte (Ø 20-26 m) mindestens 1 mal herum; in der Volte wechseln, mind. 1 mal herum. *Geschmeidiger Sitz. Korrektes Leichtreiten. Energischer Arbeitstrab.*
2. Arbeitstrab aussitzen; In der Volte wechseln. **Anhalten.** *Ruhige, korrekte Führung. Übergänge. Pferd richtig gestellt.*
3. Antraben, aussitzen. **Anhalten.** Antraben, aussitzen. *Übergänge. Halt 4 Sekunden.*
4. Schritzübergang und Kurzkehrtwendung. Antraben nach der Wendung (auf beide Hände). *Übergänge. Treten im Takt. Zusammenspiel der Hilfen.*
5. Angaloppieren aus dem Trab. In der Volte wechseln mit Trabübergang vor X (Zentrum Volte) und bei X wieder angaloppieren (auf beide Hände). *Ruhiges, harmonisches Angaloppieren. Führung, Übergänge. Korrektes in der Volte wechseln.*
6. Übergang in Trab, in der Volte wechseln, bei X Halt, 3-5 Schritte Rückwärtstreten und wieder antraben. *Übergänge. Hilfengebung zum Rückwärtstreten. Gerade gerichtet.*
7. Angaloppieren aus dem Trab. Galopp zulegen (verstärken) und aufnehmen (verkürzen). **Verstärkter Galopp im (Springsitz).** **Anhalten mit Trabübergang.** *Ruhiges, harmonisches Angaloppieren. Übergänge. Korrekter Springsitz. Beherrschung des Pferdes.*

➔ Die Dressuraufgaben werden vorgelesen !

Sitz und Einwirkung	Note	Exaktheit der Figuren	Note	Harmonie Pferd u. Reiter	Note
Bemerkungen	1-10	Bemerkungen	1-10	Bemerkungen	1-10
- tiefer geschmeidiger Sitz - diskrete Führung - Zusammenspiel der Hilfen - Übergänge (Beherrschen des Pferdes)		- Ruhige korrekte Führung - Pferd richtig gestellt - Korrektes in der Volte Wechseln		- Harmonie - Gesamteindruck	
Zwischennote		Zwischennote		Zwischennote	

Springaufgabe (Höhe gemäss Anmeldung)

Sitz und Einwirkung	Note	Wendungen und Linienführung	Note	Harmonie Pferd u. Reiter	Note
Bemerkungen	1-10	Bemerkungen	1-10	Bemerkungen	1-10
- Gleichgewicht in allen Situationen (Mitgehen in der Bewegung) - Nicht störende Hand - Einwirkung - Zusammenspiel von Sitz u Hilfen		- Konstante Anlehnung - Linienwahl - Gleichmässiger Rhythmus (Grundtempo) - Kein refusprovozierendes Anreiten		- Losgelassenheit u. Eingehen in die Bewegung - Harmonie - Haltung, Blick - Äusseres Erscheinungsbild	
Zwischennote		Zwischennote		Zwischennote	